

**CURSO DE PEDAGOGIA REGULAMENTO**  
**Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACC)**  
**Ano Letivo de 2024**

Regulamenta as atividades para o cumprimento da carga horária das Atividades Acadêmico-Científico-Culturais no 2º. Semestre de 2024.

**I - O que são as Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais (AACC).**

**As Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais (AACC) são componentes curriculares de caráter obrigatório para a integralização do curso.** Essas atividades visam o enriquecimento da formação acadêmica do estudante para a constituição de competências e habilidades requeridas aos profissionais das diferentes áreas do conhecimento. São atividades que promovem a flexibilização curricular e o compartilhamento de conhecimentos diversos.

**II - São consideradas obrigações do estudante:**

- **Cumprir a carga horária semestral** de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais em que estiver inscrito e entregar a devida documentação comprobatória, conforme especificada neste regulamento, para a professora designada para o acompanhamento no semestre vigente.
- **Ler o Regulamento** das Atividades- Acadêmico-Científico-Culturais disposto no ambiente do Moodle e no site do Instituto Singularidades, na página do curso de Pedagogia.
- **Buscar as orientações, junto à professora responsável**, para a realização das Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais.
- **Apresentar os documentos comprobatórios das atividades** remotas e/ou presenciais, juntamente com o Formulário de Controle e capa, devidamente preenchidos, no prazo estabelecido.
- Em todas as situações, manter uma postura ética.



### III - Número de horas de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais que deve ser cumprido.

Para integralizar o curso o estudante deverá cumprir 200 horas de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais. Essas 200 horas estão distribuídas ao longo do curso. Para cada semestre, um professor é designado para o acompanhamento desta carga horária.

Para o 2º. semestre de 2024, os professores responsáveis pelo acompanhamento dessas atividades são:

Carga Horária	Código	Professor	e-mail
AACC 1 = 25h	11046	Sofia Alencastro	sofia@singularidades.com.br
AACC 2 = 25h	810	Sofia Alencastro	sofia@singularidades.com.br
AACC 3 = 25h	818	Sofia Alencastro	sofia@singularidades.com.br
AACC 4 = 25h	827	Sofia Alencastro	sofia@singularidades.com.br
AACC 5 = 25h	837	Sofia Alencastro	sofia@singularidades.com.br
AACC 6 = 25h	843	Sofia Alencastro	sofia@singularidades.com.br
AACC 7 = 25h	850	Sofia Alencastro	sofia@singularidades.com.br
AACC 8 = 25h	862	Sofia Alencastro	sofia@singularidades.com.br

### IV – Obrigatoriedade da diversidade de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais:

Considerando a importância da diversidade de experiências e vivências para a formação dos professores, é **OBRIGATÓRIO**, para que as horas cumpridas sejam validadas, que as atividades realizadas (remota e/ou presenciais) sejam de **três categorias diferentes**. As diferentes possibilidades estão indicadas nas tabelas a seguir:

Atividades/ Categorias Presenciais: (comprovadas por ingressos ou certificados)

Atividade/ Categoria	Nº de Horas por Atividade/ Categoria
<b>Participação em Congresso e Seminários</b>	Até 12 horas e meia
<b>Cursos, Oficinas e Palestras</b>	Até 12 horas e meia
<b>Cinema, Teatro e Shows</b>	03 horas
<b>Museus e Centros Culturais</b>	03 horas
<b>Atividades assistenciais ou voluntariado</b>	Até 12 horas e meia
<b>Artigos publicados em Jornais e Revistas</b>	10 horas
<b>Atividades relacionadas à formação</b>	Até 12 horas e meia



<b>profissional</b>	
---------------------	--

Atividades/ Categorias Remotas (comprovadas conforme descrição abaixo):

<b>Atividade</b>	<b>Descritivo</b>
<b>Visitas a museus, espaços culturais e espetáculos assistidos virtualmente</b>	As visitas virtuais devem ser realizadas em sites que possibilitem uma ampliação do repertório cultural ou que tenham uma função formativa para o exercício da docência. Isso significa que podem ser explorados sites e espetáculos relacionados à formação de professores, bem como sites e experiências dedicados ao universo da infância e juventude. A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexado.
<b>Cursos on-line</b>	Poderão ser cumpridos cursos que tenham vínculo com a formação profissional e/ou ampliem o repertório cultural do estudante, relacionados à História da Arte, Cinema e Música, por exemplo; e que emitam certificados de participação.
<b>Participação em Lives e/ou Webinars</b>	Serão consideradas as participações em Lives e/ou Webinars que possibilitem uma ampliação do repertório acadêmico e cultural relacionados à formação de educadores e que tenham vínculo com a formação profissional. A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexado.
<b>Apreciação/Audição de Podcast</b>	Serão consideradas as apreciações de Podcast desde que estejam relacionados às temáticas educacionais, à formação de professores ou



	<p>com a ampliação de repertório cultural. A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexado.</p>
<b>Leitura de livros</b>	<p>Serão validadas as leituras de livros técnicos da área de Educação e de literatura destinada <b>ao público adulto.</b></p> <p>Não serão considerados livros que estejam descritos nos Planos de Ensino das disciplinas.</p>
<b>Leitura de Artigos Científicos</b>	<p>Serão consideradas as leituras de artigos científicos desde que estejam na bibliografia complementar das disciplinas curriculares e/ou artigos científicos que tenham a seguinte avaliação Qualis-Capes:</p> <p>A1 e A2: contempla periódicos de excelência internacional;</p> <p>B1 e B2: abrange os periódicos de excelência nacional.</p>
<b>Filmes</b>	<p>Serão validados filmes cujo descritivo feito pelo estudante justifique a relevância para a sua formação profissional. Enquadram-se nessa categoria filmes destinados ao público infantil, que contribuam para a formação profissional do Educador.</p> <p>A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexado.</p>



## INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- Para cada **atividade remota** haverá um padrão **de validação de 03 horas**, considerando a experiência vivenciada e a escrita do descritivo obrigatório.
- Os cursos on-line deverão conter a carga horária de participação, **que será validada considerando a obrigatoriedade da diversidade das 03 atividades em categorias diferentes**, conforme apresentado neste documento. Caso essa carga horária não esteja no certificado, serão validadas 3 horas.
- Para a **leitura de livros e artigos científicos serão validadas 4 horas**, referentes à elaboração de uma resenha.
- As horas consideradas para **as atividades presenciais seguirão** conforme indicado na **tabela**.

## V – Documentação comprobatória.

Parágrafo 1º. - São considerados **documentos comprobatórios** para as **atividades vivenciadas em meios digitais**, leitura de livros e filmes assistidos, **a entrega**, com correção, **dos modelos anexados**. Já para as **atividades presenciais** valerá a **cópia dos ingressos, fotos no local da visita com data e descritivo da experiência, entre outros meios de comprovação que devem ser combinados diretamente com as professoras responsáveis pelo recebimento das atividades**. As cópias destes documentos deverão estar anexadas ao Formulário de Controle. Terão validade os documentos que comprovem a participação do estudante no semestre letivo em que ele estiver matriculado (no 2º semestre, nos meses de julho – partir da regularização da matrícula - a dezembro – até a data de entrega, conforme orientação do professor responsável e calendário letivo institucional).

**A veracidade dos documentos comprobatórios é de total responsabilidade do estudante. Qualquer indício de plágio ou má-fé implicará na não aceitação do descritivo.**

Parágrafo 2º - Toda a documentação comprobatória deverá ser digitalizada **em único arquivo no formato PDF** e inserida no ambiente Moodle da Atividade Acadêmico-Científico-Cultural (AACC) em que o estudante estiver matriculado.

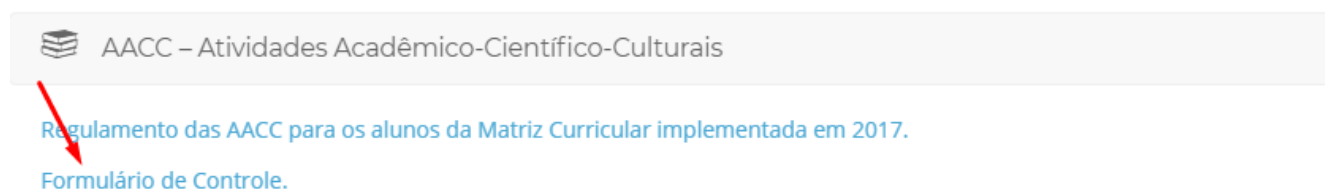


Parágrafo 3º - No ambiente Moodle de cada Atividade Acadêmico-Científico-Cultural (AACC) estarão disponibilizados os arquivos em Word – modelos e ficha comprobatória – para edição.

Parágrafo 4º - O professor responsável pelo acompanhamento das atividades acadêmico-científico-culturais (AACC) abrirá uma *Tarefa*, em campo específico no ambiente Moodle, para inserção de um único arquivo, no qual deve constar Capa, Formulário de Controle e respectivos documentos comprobatórios.

## VI – Formulário de Controle

O Formulário de Controle para registro das Atividades Acadêmico-Científico-Culturais estará disponível no site do Singularidades, na página do curso de Pedagogia, em espaço próprio destinado às orientações para o cumprimento das AACC.



## VII – Modelos para escrita do descritivo – atividades remotas.

Seguem, anexados a este regulamento, os modelos de descritivos para serem acrescentados em documento único para análise e validação das atividades realizadas de forma remota.

## VIII – A partir de quando é possível começar a cumprir as atividades acadêmico-científico-culturais

A carga horária referente ao semestre letivo pode começar a ser cumprida a partir da efetivação da matrícula no semestre corrente, mesmo antes do início das aulas. Somente serão validadas as atividades cumpridas no próprio semestre letivo.



### **IX – Prazo para cumprimento e entrega das atividades acadêmico-científico-culturais.**

Toda documentação deverá ser postada de forma digitalizada e legível no ambiente do Moodle dedicado às AACC, até a data estabelecida pelo professor responsável no início do semestre. O dia **06/12/2024**, conforme calendário letivo, é o prazo máximo para entrega da documentação comprobatória na secretaria acadêmica, já validada pelo professor. Deste modo, após a data estabelecida pelo professor responsável pelo acompanhamento das AACC, como prazo máximo para entrega, não será possível fazer a validação das atividades em tempo hábil antes do encerramento do semestre letivo e a carga horária não será validada.

### **X – Como entregar a documentação comprobatória.**

O estudante deverá entregar **digitalmente** as cópias dos documentos comprobatórios, juntamente com o Formulário de Controle, para a professora responsável pela orientação e validação, **no ambiente da disciplina no Moodle, em um único arquivo no formato PDF** (modelo disponibilizado no ambiente do Moodle). **Os documentos originais deverão ser guardados até a colação de grau, para qualquer necessidade de averiguação.**

### **XI - O que acontece se o estudante não cumprir as horas semestrais de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais no 2º. semestre de 2024.**

**Caso o estudante esteja inscrito em alguma AACC e não cumpra a carga horária do semestre, não haverá validação de nenhuma carga horária, sendo necessário inscrever-se novamente, em outro semestre letivo, para o cumprimento integral da carga horária.**

**Ressalte-se que o cumprimento da carga horária das Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais é de responsabilidade do estudante e exigência para a integralização do curso.**



## **XII - Como saber se uma atividade realizada foi considerada válida.**

A validação das horas das Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais só será lançada mediante a entrega **digital** dos documentos comprobatórios, juntamente com o Formulário de Controle devidamente preenchido, **sem rasuras**. Para comprovação da participação das atividades descritas neste regulamento, o estudante deverá atender às orientações descritas neste regulamento. No caso da não apresentação de documentos que satisfaçam o requisito da autenticidade da efetiva participação, o cômputo das horas da atividade será recusado, seja pela professora responsável, seja pela Coordenadora de Curso, seja pela Secretaria Acadêmica. Em caso de dúvidas, entrem em contato com o professor responsável pelo acompanhamento das AACC de sua turma.

## **XIII - No caso do cumprimento de somente uma parte da carga horária exigida semestralmente.**

O cumprimento da carga horária semestral é flexível e a gestão do tempo está sob responsabilidade do estudante. No caso de não cumprir integralmente 25 horas semestrais, até o prazo de entrega, ficará registrado em seu Histórico Escolar o não cumprimento da carga horária no semestre vigente por meio do registro **NC (Não Cumpriu)**.

**O não cumprimento integral da carga horária semestral acarretará a necessidade de se inscrever novamente nas Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais, em semestre posterior. Os documentos comprobatórios das atividades só têm validade no semestre em que o estudante está inscrito e cursando, sendo preciso cumprir a carga horária integralmente no próprio semestre em que estiver inscrito.**

O estudante **poderá encaminhar a sua dúvida para a professora responsável** pela orientação e validação no semestre vigente.





#### XIV – São consideradas obrigações do estudante:

- **Cumprir a carga horária semestral** de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais em que estiver inscrito e entregar a devida documentação comprobatória, conforme especificada neste regulamento, para a professora designada para o acompanhamento no semestre vigente.
- **Ler o Regulamento** das Atividades- Acadêmico-Científico-Culturais disposto no ambiente do Moodle e no site do Instituto Singularidades, na página do curso de Pedagogia.
- **Buscar as orientações, junto à professora responsável**, para a realização das Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais.
- **Apresentar os documentos comprobatórios das atividades** remotas e/ou presenciais, juntamente com o Formulário de Controle e capa, devidamente preenchidos, no prazo estabelecido.
- Em todas as situações, manter uma postura ética.

**XV** – Quaisquer alterações que sejam necessárias nesse regulamento serão comunicadas pelos canais institucionais.

Este documento foi aprovado pelo colegiado do curso de Pedagogia e atualizado para vigência no 2º semestre de 2024.

Profa. Dra. Tathyana Gouvêa da Silva  
**Coordenadora do Curso de Pedagogia**  
**Instituto Singularidades**



### Modelo: Comprovação Visita Museu Virtual

**Data da visita:**

**Nome do museu:**

**Link de acesso:**

**Quais acervos o museu possui:**

**Relate sua experiência ao visitar o museu:**

(Neste item relate a sua experiência e também o quanto ela contribui para a sua formação – máximo 1 página).

### Modelo: Comprovação espetáculo

**Data da visita:**

**Nome do espetáculo:**

**Link de acesso:**

**Síntese da proposta do espetáculo:**

**Faça considerações sobre o espetáculo:**

(Neste item escreva suas considerações e também o quanto ela contribui para a sua formação – máximo 1 página)



**Modelo: Comprovação Live e/ou Webinar**

**Título:**

**Profissional:**

**Link de acesso:**

**Data do acontecimento:**

**Relate sua experiência:**

(Neste item, relate como o conteúdo apresentado contribuiu para a sua formação como educador – máximo 1 página)

**Modelo: Comprovação Podcast**

**Título:**

**Profissional:**

**Link de acesso:**

**Data do acontecimento:**

**Relate sua experiência:**

(Neste item, relate como o conteúdo apresentado contribuiu para a sua formação como educador – máximo 1 página)



### Modelo: Comprovação Leitura

**Título da obra:**

**Autor da obra:**

**Editora e ano da publicação:**

**Número de páginas:**

**Resenha da obra:**

(Neste item você deverá escrever uma resenha da obra e emitir uma consideração sobre a relevância da experiência e/ou do conteúdo para a sua formação – 1 página)

### Modelo: Comprovação Leitura Artigos Científicos

**Título do artigo:**

**Autor do artigo:**

**Link para acesso ao artigo:**

**Avaliação Qualis – Capes:** (em caso de ser da bibliografia complementar não precisa preencher este campo)

**Artigo indicado na Bibliografia Complementar da disciplina:** (em caso de não estar em nenhuma bibliografia complementar, não precisa preencher este campo)

**Número de páginas:**

**Resenha do artigo:**

(Neste item você deverá escrever uma resenha do artigo e fazer suas considerações sobre a relevância da experiência e/ou do conteúdo para a sua formação – máximo 2 páginas)



**Modelo: Comprovação Apreciação de Filmes**

**Título do filme:**

(Inserir uma imagem da capa do filme)

**Indicar a plataforma de streaming:**

**Duração da exibição:**

**Descritivo do filme:**

(Neste item você deverá escrever as informações gerais sobre o filme assistido, acrescida das considerações sobre a experiência vivenciada e indicando de que forma o filme assistido contribuiu para a sua formação  
– máximo 1 página)



**TURMA\_PERÍODO\_PEDAGOGIA - Atividades Acadêmico- Científico-Culturais\_ NÚMERO  
DA AACC (CÓDIGO DA AACC – 2024/2)**

**NOME COMPLETO DO ESTUDANTE**

Profa. Responsável: **INSERIR NOME DO PROFESSOR**

**2º. semestre/2024**

