

## CURSO DE PEDAGOGIA REGULAMENTO

### Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACC) Ano Letivo de 2022

Regulamenta as atividades para o cumprimento das Atividades Acadêmico-Científico-Culturais para o 1º semestre de 2022.

#### **I - O que são as Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais (AACC).**

**As Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais (AACC) são componentes curriculares de caráter obrigatório para a integralização do curso.** Essas atividades visam o enriquecimento da formação acadêmica do estudante para a constituição de competências e habilidades requeridas aos profissionais das diferentes áreas do conhecimento. São atividades que promovem a flexibilização curricular e o compartilhamento de conhecimentos diversos.

#### **II - Número de horas de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais que deve ser cumprido.**

Para integralizar o curso o estudante deverá cumprir 200 horas de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais. Essas 200 horas estão distribuídas ao longo do curso. Para cada semestre, um professor é designado para o acompanhamento desta carga horária.

Para o 1º. semestre de 2022, os professores responsáveis pelo acompanhamento dessas atividades são:

<b>Turma</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Professor</b>
1_2MPED	AACC 1 = 25h	Tatiana Schunck
1_2NPED	AACC 1 = 25h	Tatiana Schunck
3_4MPED	AACC 3 = 25h	Denise Rampazzo
3_4NPED	AACC 3 = 25h	Denise Rampazzo
5MPED	AACC 5 = 25h	Denise Rampazzo
5NPED	AACC 5 = 25h	Denise Rampazzo
6MPED	AACC 5 = 25h	Denise Rampazzo
6NPED	AACC 5 = 25h	Denise Rampazzo
7MPED	AACC 7 = 25h	Elizabeth Reis
7NPED	AACC 7 = 25h	Elizabeth Reis
8MPED	AACC 7 = 25h	Elizabeth Reis
8NPED	AACC 7 = 25h	Elizabeth Reis



### III – Obrigatoriedade da diversidade das Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais:

Considerando a importância das Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais para a formação dos professores, neste 1º semestre de 2022 será **OBRIGATÓRIO**, para que as horas referentes às atividades sejam validadas, que as atividades realizadas (remota e/ou presenciais) sejam de **três categorias diferentes**. As diferentes possibilidades estão indicadas nas tabelas a seguir:

#### Atividades/ Categorias Presenciais:

<b>Atividade/ Categoria</b>	<b>Nº de Horas por Atividade/ Categoria</b>
<b>Participação em Congresso e Seminários</b>	De acordo com o número total de horas
<b>Cursos, Oficinas e Palestras</b>	De acordo com o número total de horas
<b>Cinema, Oficinas e Palestras</b>	03 horas
<b>Museus e Centros Culturais</b>	03 horas
<b>Atividades assistenciais</b>	De acordo com o número total de horas
<b>Artigos publicados em Jornais e Revistas</b>	10 horas
<b>Atividades relacionadas à formação profissional</b>	De acordo com o número total de horas

#### Atividades/ Categorias Remotas:

<b>Atividade</b>	<b>Descritivo</b>
<b>Visitas a museus, espaços culturais e espetáculos assistidos virtualmente</b>	As visitas virtuais devem ser realizadas em sites que possibilitem uma ampliação do repertório cultural ou que tenham uma função formativa para o exercício da docência. Isso significa que podem ser explorados sites e espetáculos relacionados à formação de educadores, bem como sites e experiências dedicados ao universo da infância e juventude. A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexo.
<b>Cursos on-line</b>	Poderão ser cumpridos cursos que tenham vínculo com a formação profissional e/ou ampliem o repertório cultural do estudante, relacionados à História da Arte, Cinema e Música, por exemplo; e que emitam certificados de participação.
<b>Participação em Lives e/ou Webinar</b>	Serão consideradas as participações em Lives e/ou Webinar que possibilitem uma ampliação do repertório cultural relacionados à formação de educadores e que tenham vínculo com a formação profissional. A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexo.



<p><b>Apreciação/Audição de Podcast</b></p>	<p>Serão consideradas as apreciações de Podcast desde que estejam relacionados à AO UNIVERSO DA EDUCAÇÃO, à formação de Educadores, E REPERTÓRIO CULTURAL A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexo.</p>
<p><b>Leitura de livros</b></p>	<p>Serão validadas as leituras de livros técnicos da área de Educação e de literatura destinada ao público adulto. Não serão considerados livros que estejam descritos nos Planos de Ensino das disciplinas do semestre correspondente.</p>
<p><b>Leitura de Artigos Científicos</b></p>	<p>Serão consideradas as leituras de artigos científicos desde que estejam na bibliografia complementar das disciplinas curriculares e/ou artigos científicos que tenham a seguinte avaliação Qualis-Capes: A1 e A2: contempla periódicos de excelência internacional; B1 e B2: abrange os periódicos de excelência nacional.</p>
<p><b>Filmes</b></p>	<p>Serão validados filmes cujo descritivo feito pelo aluno justifique a relevância para a sua formação profissional. Enquadram-se nessa categoria filmes destinados ao público infantil, que contribuir para a formação do educador. A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexo.</p>

### INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- Para cada **atividade remota** haverá um padrão **de validação de 03 horas**, considerando a experiência vivenciada e a escrita do descritivo obrigatório.
- Os cursos on-line deverão conter a carga horária de participação, **que será validada considerando a obrigatoriedade da diversidade das 03 atividades/categorias de diferentes** conforme apresentado neste documento. Caso essa carga horária não esteja no certificado, serão validadas 3 horas.
- Para a **leitura de livros e artigos científicos serão validadas 4 horas**, referentes à elaboração de uma resenha.
- As horas consideradas para **as atividades presenciais seguirão** conforme indicado na **tabela**.



#### IV – Documentação comprobatória.

Parágrafo 1º - São considerados **documentos comprobatórios** para as **atividades vivenciadas em meios digitais**, leitura de livros e filmes assistidos, **a entrega**, com correção, **dos modelos anexos**. Já para as **atividades presenciais** valerá a **cópia dos ingressos, fotos no local da visita com data e descritivo da experiência, entre outros meios de comprovação que devem ser combinados diretamente com as professoras responsáveis pelo recebimento das atividades**. As cópias destes documentos deverão estar anexadas ao Formulário de Controle. Terão validade os documentos que comprovem a participação do aluno no semestre letivo em que ele estiver matriculado (1º Semestre civil: janeiro a junho).

**A veracidade dos documentos comprobatórios é de total responsabilidade do estudante. Qualquer indício de plágio ou má-fé implicará na não aceitação do descritivo.**

Parágrafo 2º - Toda a documentação comprobatória deverá ser digitalizada **em único arquivo no formato PDF** e inserida no ambiente Moodle da Atividade Acadêmico-Científico-Cultural (AACC) em que o estudante estiver matriculado.

Parágrafo 3º - No ambiente Moodle de cada Atividade Acadêmico-Científico-Cultural (AACC) estarão disponibilizados os arquivos em Word – modelos e ficha comprobatória – para edição.

Parágrafo 4º - O professor responsável pelo acompanhamento das atividades acadêmico-científico-culturais (AACC) abrirá um campo de *Tarefa* no ambiente Moodle para inserção de um único arquivo, no qual deve constar Capa, Formulário de Controle e respectivos documentos comprobatórios.

#### V – Formulário de Controle

O Formulário de Controle para registro das Atividades Acadêmico-Científico-Culturais está disponível no site do Singularidades, no ambiente do curso de Pedagogia, em espaço próprio destinado às orientações para o cumprimento das AACC.

 AACC – Atividades Acadêmico-Científico-Culturais

[Regulamento das AACC para os alunos da Matriz Curricular implementada em 2017.](#)

[Formulário de Controle.](#)



## **VI – Modelos para escrita do descritivo – atividades remotas.**

Seguem, anexados a este regulamento, os descritivos para preenchimento e posterior validação das atividades realizadas no modelo remoto.

## **VII – Prazo para cumprimento das atividades acadêmico-científico-culturais.**

Toda documentação deverá ser postada de forma digitalizada e legível no ambiente do Moodle dedicado às AACCs, impreterivelmente **na 1ª. semana de junho/2022, com data a ser definida pela professora** responsável pelo acompanhamento.

## **VIII – Entrega da documentação comprobatória.**

O aluno deverá entregar as cópias dos documentos comprobatórios juntamente com o Formulário de Controle para a professora responsável pela orientação e validação **digitalmente no ambiente da disciplina no Moodle em um único arquivo no formato PDF** (modelo disponibilizado no ambiente do Moodle). Os documentos deverão ser guardados para posterior entrega física na Secretaria Acadêmica do Singularidades (a definir).

## **IX - O que acontece se o aluno não cumprir as horas de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais no 1º. semestre de 2022.**

**Caso o estudante esteja inscrito em alguma AACC e não cumpra a carga horária total disposta, não haverá validação de nenhuma carga horária, sendo necessário inscrever-se novamente, em outro semestre letivo, para o cumprimento integral da carga horária no próprio semestre. Ressalte-se que o cumprimento da carga horária das Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais é de responsabilidade do aluno.**

## **X- Como saber se uma atividade realizada foi considerada válida.**

A atribuição das horas das Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais só será lançada mediante a entrega digital dos documentos comprobatórios juntamente com o Formulário de Controle devidamente preenchido, **sem rasuras**. Para comprovação da participação das atividades descritas neste regulamento, o estudante deverá atender às orientações descritas neste documento. No caso da não apresentação de documentos que satisfaçam o requisito da autenticidade da efetiva participação, o cômputo das horas da atividade poderá ser recusado, seja pela professora responsável, seja pela Coordenadora de Curso. Em caso de



dúvidas, entrem em contato com o professor responsável pelo recebimento das AACC da sua turma.

### **XI - No caso do cumprimento de somente uma parte da carga horária exigida semestralmente.**

O cumprimento desta carga horária durante o semestre é flexível e o controle do tempo está a cargo do estudante. No caso de não cumprir integralmente 25 horas semestrais, ficará registrado em seu Histórico Escolar o não cumprimento da carga horária no semestre vigente por meio do **registro NC (Não Cumpriu)**.

**O não cumprimento integral da carga horária no prazo estabelecido, no semestre vigente, acarretará a necessidade de se inscrever novamente nas Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais. Os documentos comprobatórios das atividades só têm validade no semestre em que o estudante está inscrito e cursando, sendo preciso cumprir a carga horária integralmente no próprio semestre em que estiver inscrito.**

### **XII – Como proceder em caso de dúvida.**

O estudante **poderá encaminhar a sua dúvida para a professora responsável** pela orientação e validação no semestre vigente ou para a Coordenação de Curso.

<b>Turma</b>	<b>Professor</b>	<b>E-mail</b>
1_2MPED	Tatiana Schunck	tatiana.schunck@singularidades.com.br
1_2NPED	Tatiana Schunck	tatiana.schunck@singularidades.com.br
3_4MPED	Denise Rampazzo	denise.rampazzo@singularidades.com.br
3_4NPED	Denise Rampazzo	denise.rampazzo@singularidades.com.br
5MPED	Denise Rampazzo	denise.rampazzo@singularidades.com.br
5NPED	Denise Rampazzo	denise.rampazzo@singularidades.com.br
6MPED	Denise Rampazzo	denise.rampazzo@singularidades.com.br
6NPED	Denise Rampazzo	denise.rampazzo@singularidades.com.br
7MPED	Elizabeth Reis	elizabeth@singularidades.com.br
7NPED	Elizabeth Reis	elizabeth@singularidades.com.br
8MPED	Elizabeth Reis	elizabeth@singularidades.com.br
8NPED	Elizabeth Reis	elizabeth@singularidades.com.br



### XIII – São consideradas obrigações do aluno:

- **Cumprir a carga horária semestral** de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais em que estiver inscrito e entregar a devida documentação comprobatória, conforme especificada neste regulamento, para a professora designada para o acompanhamento no semestre vigente.
- **Ler o Regulamento** das Atividades- Acadêmico-Científico-Culturais disposto no ambiente do Moodle e no site do Instituto Singularidades.
- **Buscar as orientações, junto a professora responsável**, para a realização das Atividades- Acadêmico-Científico-Culturais. Para saber qual professor acompanha a AACC em que está inscrito, consulte o quadro do item II.
- **Apresentar os documentos comprobatórios das atividades** remotas e/ou presenciais, juntamente com o Formulário de Controle e capa, devidamente preenchidos, no prazo estabelecido institucionalmente.
- Em todas as situações, manter uma postura ética.

**XIV** – Quaisquer alterações que sejam necessárias nesse regulamento serão comunicadas pelos canais institucionais.

Este documento foi aprovado em órgão colegiado do curso de Pedagogia no dia 10/02/2022.

Profa. Me. Cristina Nogueira Barelli  
**Coordenadora do Curso de Pedagogia**  
**Instituto Singularidades**



### Modelo: Comprovação Visita Museu Virtual

**Data da visita:**

**Nome do museu:**

**Link de acesso:**

**Quais acervos o museu possui:**

**Relate sua experiência ao visitar o museu:**

(Neste item relate a sua experiência e também o quanto ela contribui para a sua formação – máximo 1 página).

### Modelo: Comprovação espetáculo

**Data da visita:**

**Nome do espetáculo:**

**Link de acesso:**

**Síntese da proposta do espetáculo:**

**Faça considerações sobre o espetáculo:**

(Neste item escreva suas considerações e também o quanto ela contribui para a sua formação – máximo 1 página).





## Modelo: Comprovação Live e/ou Webinar

**Título:**

**Profissional:**

**Link de acesso:**

**Data do acontecimento:**

**Relate sua experiência:**

(Neste item, relate como o conteúdo apresentado contribuiu para a sua formação como educador – máximo 1 página)

## Modelo: Comprovação Podcast

**Título:**

**Profissional:**

**Link de acesso:**

**Data do acontecimento:**

**Relate sua experiência:**

(Neste item, relate como o conteúdo apresentado contribuiu para a sua formação como educador – máximo 1 página)



## Modelo: Comprovação Leitura

**Título da obra:**

**Autor da obra:**

**Editora e ano da publicação:**

**Número de páginas:**

**Resenha da obra:**

(Neste item você deverá escrever uma resenha da obra e emitir uma consideração sobre a relevância da experiência e/ou do conteúdo para a sua formação – 1 página)

## Modelo: Comprovação Leitura\_Artigos Científicos

**Título do artigo:**

**Autor do artigo:**

**Link para acesso ao artigo:**

**Avaliação Qualis – Capes:** (em caso de ser da bibliografia complementar não precisa preencher este campo)

**Artigo indicado na Bibliografia Complementar da disciplina:** (em caso de não estar em nenhuma bibliografia complementar, não precisa preencher este campo)

**Número de páginas:**

**Resenha do artigo:**

(Neste item você deverá escrever uma resenha do artigo e fazer suas considerações sobre a relevância da experiência e/ou do conteúdo para a sua formação – máximo 2 páginas)



## Modelo: Comprovação Apreciação de Filmes

**Título do filme:**

(Inserir uma imagem da capa do filme)

**Indicar a plataforma de streaming:**

**Duração da exibição:**

**Descritivo do filme:**

(Neste item você deverá escrever as informações gerais sobre o filme assistido, acrescida das considerações sobre a experiência vivenciada e indicando de que forma o filme assistido contribuiu para a sua formação  
– máximo 1 página)



**TURMA\_PERÍODO\_PEDAGOGIA - Atividades Acadêmico-  
Científico-Culturais\_ NÚMERO DA AACC (CÓDIGO DA AACC -  
2022/1)**

**NOME COMPLETO DO ALUNO**

Profa. Responsável: **INSERIR NOME DO PROFESSOR**

**Junho/2022**

