

CURSO DE PEDAGOGIA
REGULAMENTO
Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACC)
Ano Letivo de 2020

Regulamenta as atividades para o cumprimento das Atividades Acadêmico-Científico-Culturais para o 2º semestre de 2020, em função da pandemia do COVID-19

I – O que são as Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais (AACC).

As Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais (AACC) são componentes curriculares de caráter obrigatório para a integralização do curso. Essas atividades visam o enriquecimento da formação acadêmica do aluno para a constituição de competências e habilidades requeridas aos profissionais das diferentes áreas do conhecimento. São atividades que promovem a flexibilização curricular e o compartilhamento de conhecimentos diversos.

II - Número de horas de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais que deve ser cumprido.

Para integralizar o curso o aluno deverá cumprir 200 horas de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais. Essas 200 horas estão distribuídas ao longo do curso. Para cada semestre de curso, um professor é designado para o acompanhamento desta carga horária.

Para o 2º. semestre de 2020, os professores responsáveis pelo acompanhamento dessas atividades são:

Turma	Carga Horária	Professor
1MPED	AACC 1 = 25h	Angela Di Paolo Mota
1NPED	AACC 1 = 25h	Angela Di Paolo Mota
2MPED	AACC 2 = 25h	Angela Di Paolo Mota
2NPED	AACC 2 = 25h	Angela Di Paolo Mota
3MPED	AACC 3 = 25h	Denise Rampazzo
3NPED	AACC 3 = 25h	Denise Rampazzo
4MPED	AACC 4 = 25h	Denise Rampazzo
4NPED	AACC 4 = 25h	Denise Rampazzo
5MPED	AACC 5 = 25h	Elizabeth Reis
5NPED	AACC 5 = 25h	Elizabeth Reis
6MPED	AACC 6 = 25h	Elizabeth Reis
6NPED	AACC 6 = 25h	Elizabeth Reis
7MPED	AACC 7 = 25h	Tatiana Schunck
7NPED	AACC 7 = 25h	Tatiana Schunck
8MPED	AACC 8 = 25h	Tatiana Schunck
8NPED	AACC 8 = 25h	Tatiana Schunck

III - Tipos de atividades que os alunos poderão participar e que serão válidas como horas para as Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais no 2º Semestre de 2020, em razão da pandemia do COVID-19

III. 1 Meios digitais

- **Visitas a museus e espetáculos assistidos virtualmente**

As visitas virtuais devem ser realizadas em sites que possibilitem uma ampliação do universo cultural ou que tenham uma função formativa para o exercício da docência. Isso significa que podem ser explorados sites e espetáculos relacionados à formação de educadores, bem como sites e experiências dedicados ao universo da infância e juventude, que podem ser vistos em uma perspectiva crítica como futuros especialistas da área de Educação.

A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexado.

- **Cursos on-line**

Poderão ser cumpridos cursos que tenham vínculo com a formação profissional e/ou ampliem o repertório cultural, relacionados à História da Arte, Cinema, Música, por exemplo; e que emitam certificados de participação.

- **Participação em Lives e/ou Webinar**

Serão consideradas as participações em Lives e/ou Webinar que possibilitem uma ampliação do repertório cultural relacionados à formação de educadores e que tenham vínculo com a formação profissional.

A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexado.

- **Apreciação de Podcast**

Serão consideradas as apreciações de Podcast desde que estejam relacionados à formação de Educadores e que podem ser analisados a partir de uma perspectiva crítica como futuros especialistas da área de Educação.

A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexado.

III. 2 Leitura de livros

Serão validadas as leituras de livros técnicos da área de Educação e de literatura destinada ao público adulto.

Não serão considerados livros que estejam descritos nos Planos de Ensino das disciplinas do semestre

correspondente.

- **Leitura de Artigos Científicos**

Serão consideradas as leituras de Artigos Científicos desde que estejam na bibliografia complementar das disciplinas curriculares e/ou artigos científicos que tenham a seguinte avaliação Qualis-Capes:

A1 e A2: contempla periódicos de excelência internacional;

B1 e B2: abrange os periódicos de excelência nacional.

III. 3 Filmes

Serão validados filmes cujo descritivo feito pelo aluno justifique a relevância para a sua formação profissional. Enquadram-se nessa categoria filmes destinados ao público infantil, que podem ser vistos em uma perspectiva crítica como especialista da área de Educação.

A comprovação de participação será feita com a entrega de um descritivo, conforme modelo anexado.

Para cada atividade haverá um padrão de validação de 3 horas, considerando a experiência vivenciada e a escrita do descritivo.

Os cursos on-line deverão conter a carga horária de participação, que será validada integralmente. Caso essa carga horária não esteja no certificado, serão validadas 3 horas. Para a leitura de livros e artigos científicos serão validadas 4 horas, referentes à elaboração de uma resenha. Vale ressaltar que se pretende a diversificação das atividades, porém para o segundo semestre de 2020, em caso de exceção considerando as dificuldades neste momento de pandemia, serão validadas atividades que possuem certificados de participação de forma integral.

V – Documentação comprobatória.

Parágrafo 1º - São considerados documentos comprobatórios para as atividades vivenciadas em meios digitais, leitura de livros e filmes assistidos, a entrega, com correção, dos modelos anexados. As cópias destes documentos deverão estar anexadas ao Formulário de Controle. Terão validade os documentos que comprovem a participação do aluno no semestre letivo em que ele estiver matriculado (2º Semestre civil: julho a dezembro)

A veracidade dos documentos comprobatórios é de total responsabilidade do aluno. Qualquer indício de plágio ou má-fé implicará na não aceitação do descritivo.


Parágrafo 2º - Toda a documentação comprobatória deverá ser digitalizada **em único arquivo pdf** e inserida no ambiente Moodle da Atividade Acadêmico-Científico-Cultural (AACC) em que o aluno estiver matriculado.

Parágrafo 3º - No ambiente Moodle de cada Atividade Acadêmico-Científico-Cultural (AACC) estarão disponibilizados os arquivos em Word – modelos e ficha comprobatória – para edição.

Parágrafo 4º - O professor responsável pelo acompanhamento das atividades acadêmico-científico-culturais (AACC) abrirá um campo de *Tarefa* no ambiente Moodle para inserção de um único arquivo, no qual deve constar Capa, Formulário de Controle e respectivos documentos comprobatórios.

VI – Formulário de Controle

O Formulário de Controle para registro das Atividades Acadêmico-Científico-Culturais está disponível no site do Singularidades, no ambiente do curso de Pedagogia, em espaço próprio destinado às orientações para o cumprimento das AACC.

 AACC – Atividades Acadêmico-Científico-Culturais

[Regulamento das AACC para os alunos da Matriz Curricular implementada em 2017.](#)

[Formulário de Controle.](#)

VII – Modelos para escrita do descritivo

Seguem, anexados a este regulamento, os descritivos para preenchimento e posterior validação das atividades realizadas.

VIII – Prazo para cumprimento das atividades acadêmico-científico-culturais

A princípio, até alguma alteração decorrente de orientações relativas à situação de Pandemia, o calendário está mantido e toda documentação deverá ser entregue digitalizada ao professor responsável impreterivelmente até o dia 04 de dezembro.

IX – Documentação comprobatória.

São considerados documentos comprobatórios a entrega com correção dos modelos anexados. As cópias destes documentos deverão estar anexadas ao Formulário de Controle. Terão validade os documentos que comprovem a participação do aluno no semestre letivo em que ele estiver matriculado (2º. semestre civil: julho a dezembro).

A veracidade dos documentos comprobatórios é de total responsabilidade do aluno. Qualquer indício de plágio ou má-fé implicará na não aceitação do descritivo.

X – Entrega da documentação comprobatória.

O aluno deverá entregar as cópias dos documentos comprobatórios juntamente com o Formulário de Controle para o professor responsável pela orientação e validação digitalmente no ambiente da disciplina no Moodle em um único arquivo no formato PDF. Os documentos deverão ser guardados para posterior entrega física na Secretaria Acadêmica do Singularidades.

Importante ressaltar que para a posterior entrega física, os alunos deverão seguir as regras do regulamento válido para o modelo presencial, ou seja, as cópias dos comprovantes anexadas ao formulário deverão estar dentro de um plástico tamanho A4 com capa (MODELO padrão anexado na última página deste regulamento). O registro no Formulário de Controle pode ser digitado ou manuscrito, mas deverá estar numerado e na ordem cronológica da realização das atividades.

XI - O que acontece se o aluno não cumprir as horas de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais no 2º. semestre de 2020

Caso o aluno esteja inscrito em alguma AACC e não cumpra a carga horária total disposta, não haverá validação de nenhuma carga horária, sendo necessário inscrever-se novamente, em outro semestre letivo, para o cumprimento integral da carga horária no próprio semestre.

Ressalte-se que o cumprimento da carga horária das Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais é de responsabilidade do aluno.

XII - Como saber se uma atividade realizada foi considerada válida.

A atribuição das horas das Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais só será lançada mediante a entrega digital dos documentos comprobatórios juntamente com o Formulário de Controle devidamente preenchido, sem rasuras. Para comprovação da participação das atividades descritas neste regulamento, o aluno deverá atender às orientações descritas. No caso da não apresentação de documentos que satisfaçam o requisito da autenticidade da efetiva participação, o cômputo das horas da atividade poderá ser recusado, seja pelo professor responsável, seja pelo Coordenador de Curso. Em caso de dúvidas, sempre entrem em contato com o professor orientador das AACC.

XIII - No caso do cumprimento de somente uma parte da carga horária exigida semestralmente.

O cumprimento desta carga horária durante o semestre é flexível e o controle do tempo está a cargo do aluno. No caso de não cumprir integralmente 25 horas semestrais, ficará registrado em seu Histórico Escolar o não cumprimento da carga horária no semestre vigente por meio do registro NC (Não Cumpriu).

O não cumprimento integral da carga horária no prazo estabelecido, no semestre vigente, acarretará a necessidade de se inscrever novamente nas Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais. Os documentos comprobatórios das atividades cumpridas só terão validade no semestre em que o aluno estiver cursando e inscrito, sendo, portanto, preciso cumprir a carga horária integralmente no próprio semestre em que estiver inscrito.

XIV – Como proceder em caso de dúvida.

O aluno poderá encaminhar a sua dúvida para o professor responsável pela orientação e validação no semestre vigente ou para a Coordenação de Curso.

Turma	Professor	E-mail
1MPED	Angela Di Paolo Mota	angela.mota@singularidades.com.br
1NPED	Angela Di Paolo Mota	angela.mota@singularidades.com.br
2MPED	Angela Di Paolo Mota	angela.mota@singularidades.com.br
2NPED	Angela Di Paolo Mota	angela.mota@singularidades.com.br
3MPED	Denise Rampazzo	denise.rampazzo@singularidades.com.br
3NPED	Denise Rampazzo	denise.rampazzo@singularidades.com.br
4MPED	Denise Rampazzo	denise.rampazzo@singularidades.com.br
4NPED	Denise Rampazzo	denise.rampazzo@singularidades.com.br
5MPED	Elizabeth Reis	elizabeth@singularidades.com.br

5NPED	Elizabeth Reis	elizabeth@singularidades.com.br
6MPED	Elizabeth Reis	elizabeth@singularidades.com.br
6NPED	Elizabeth Reis	elizabeth@singularidades.com.br
7MPED	Tatiana Schunck	tatiana.schunck@singularidades.com.br
7NPED	Tatiana Schunck	tatiana.schunck@singularidades.com.br
8MPED	Tatiana Schunck	tatiana.schunck@singularidades.com.br
8NPED	Tatiana Schunck	tatiana.schunck@singularidades.com.br

XV – São consideradas obrigações do aluno:

- Cumprir a carga horária semestral de Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais em que estiver inscrito e entregar a devida documentação comprobatória, conforme especificada neste regulamento, para o professor designado para o acompanhamento no semestre vigente.
- Buscar as orientações, junto ao professor responsável, para a concretização das Atividades-Acadêmico-Científico-Culturais. Para saber qual professor acompanha a AACC em que está inscrito, vide quadro do item II.
- Apresentar os documentos comprobatórios das atividades, conforme modelos anexados, juntamente com o Formulário de Controle e capa, devidamente preenchidos, no prazo estabelecido institucionalmente.
- Em todas as situações, manter uma postura ética.

XVI – Em função da excepcionalidade da situação vivida por todos, quaisquer alterações que sejam necessárias nesse regulamento serão comunicadas pelos canais institucionais.

Profa. Me. Cristina Nogueira Barelli
Coordenadora do Curso de Pedagogia
Instituto Singularidades

Modelo: Comprovação Visita Museu Virtual

Data da visita:

Nome do museu:

Link de acesso:

Quais acervos o museu possui:

Relate sua experiência ao visitar o museu:

(Neste item relate a sua experiência e também o quanto ela contribui para a sua formação – máximo 1 página).

Modelo: Comprovação espetáculo

Data da visita:

Nome do espetáculo:

Link de acesso:

Síntese da proposta do espetáculo:

Relate sua opinião sobre o espetáculo:

(Neste item escreva a sua opinião e também o quanto ela contribui para a sua formação – máximo 1 página).

Modelo: Comprovação Live e/ou Webinar

Título:

Profissional:

Link de acesso:

Data do acontecimento:

Relate sua experiência:

(Neste item, relate como o conteúdo apresentado contribuiu para a sua formação como educador – máximo 1 página)

Modelo: Comprovação Podcast

Título:

Profissional:

Link de acesso:

Data do acontecimento:

Relate sua experiência:

(Neste item, relate como o conteúdo apresentado contribuiu para a sua formação como educador – máximo 1 página)

Modelo: Comprovação Leitura

Título da obra:

Autor da obra:

Editora:

Número de páginas:

Resenha da obra:

(Neste item você deverá escrever uma resenha da obra e emitir uma opinião sobre a relevância da experiência e/ou do conteúdo para a sua formação – máximo 2 páginas)

Modelo: Comprovação Leitura Artigos Científicos

Título do artigo:

Autor do artigo:

Link para acesso ao artigo:

Avaliação Qualis – Capes: (em caso de ser da bibliografia complementar não precisa preencher este campo)

Artigo indicado na Bibliografia Complementar da disciplina: (em caso de não estar em nenhuma bibliografia complementar, não precisa preencher este campo)

Número de páginas:

Resenha do artigo:

(Neste item você deverá escrever uma resenha do artigo e emitir uma opinião sobre a relevância da experiência e/ou do conteúdo para a sua formação – máximo 2 páginas)

Modelo: Comprovação Apreciação de Filmes

Título do filme:

(Inserir uma imagem da capa do filme)

Descritivo do filme:

(Neste item você deverá escrever as informações gerais sobre o filme assistido, acrescida da opinião sobre a experiência vivenciada e indicando de que forma o filme assistido contribuiu para a sua formação – máximo 1 página)

**TURMA_PERÍODO_PEDAGOGIA - Atividades Acadêmico-
Científico-Culturais_ NÚMERO DA AACC (CÓDIGO DA AACC -
2020/1)**

NOME COMPLETO DO ALUNO

Profa. Responsável: **INSERIR NOME DO PROFESSOR**

Dezembro/2020